

CatalTo2016 受賞カタログ一覧

書名(副題を含む)	キャッチフレーズ	開催間および開催期間(巡回情報を含む)	企画・編集担当	発行元	デザイナー・装幀	印刷所
『色の博物誌 江戸の色材を視る・読む』	多方面から解き明かされる江戸の色彩美	目黒区美術館(2016.10.22~12.18)	降旗千賀子、加藤絵美、佐川タ子(目黒区美術館)	(公財)目黒区芸術文化振興財団目黒区美術館	株式会社中野デザイン事務所 中野豪雄 川瀬亜美 鈴木直子 小林すみれ	山田写真製版所
『シャセリオー展 19世紀フランス・ロマン主義の異才』	知られざる巨匠の魅力に正攻法で迫りゆく	国立西洋美術館(2017. 2. 28~5. 28)	陳岡めぐみ(国立西洋美術館)	TBSテレビ	山田政彦	野崎印刷紙業
『花森安治の仕事 デザインする手、編集長の眼』	圧倒的なまでの資料価値!	世田谷美術館(2017.2.11~4.9) 碧南市藤井達吉現代美術館(2017.4.18~5.21) 高岡市美術館(2017.6.16~7.30) 岩手県立美術館(2017.9.2~10.15)	【編集】矢野進、杉山悦子、塚田美紀、橋本善八(世田谷美術館)、大長悠子(碧南市藤井達吉現代美術館)、竹内唯(高岡市美術館)、盛本直美(岩手県立美術館)、岡本智恵子(美術館連絡協議会)	読売新聞社、美術館連絡協議会	【表紙デザイン】重実生哉【デザイン】河野直樹、中村遼一(美術出版社 デザインセンター)	大日本印刷株式会社
『並河靖之七宝 明治七宝の誘惑—透明な黒の感性』	「透明な黒」と静謐な七宝の美を堪能する一冊	東京都庭園美術館(2017.1.14~4.9) 伊丹市立美術館(2017.9.9~10.22) パラミタミュージアム(2017.10.28~12.25)	大木香奈(東京都庭園美術館)瀧口扶美(毎日新聞社)	毎日新聞社		岡村印刷工業
『南極建築1957-2016』	氷のフロンティアを拓く人々の生活を豊富な建築技術とともに描いた一冊	LIXILギャラリー1 東京(2017.3.30~5.27) LIXILギャラリー大阪(2016.12.9~2017.2.21)	企画:LIXILギャラリー企画委員会 編集:住友和子編集室+村松寿満子	LIXIL出版	鯉沼恵一(cozfish)	凸版印刷株式会社
『近代日本のイタリア発見—岩倉使節団の記録から—』	発見し発見される越境者たちの濃密な旅	久米美術館(2016.7.1~7.24) 京都外国語大学国際文化資料館(2016.10.1~10.31)	企画:岩倉具忠	京都外国語大学	須田有希子(展示パネルデザイン、株式会社東京スタジオ)	株式会社田中プリント
『漢字三千年—漢字の歴史と美—』	漢字の変遷と共に、時を超える旅をしよう	東京富士美術館(2016.10.20~12.4) 京都市美術館別館(2017.3.24~4.21) 新潟県立近代美術館(2017.4.29~6.11) 東北歴史博物館(2017.6.24~8.11) 高崎シティギャラリー(2017.8.20~9.10)	黄山美術社	黄山美術社	大向デザイン事務所(大向務+坂本佳子+吉澤七海)	野崎印刷紙業株式会社
『女たちの絹絵 ベトナム絹絵画家グエン・ファン・チャン 3rd 絵画保存修復プロジェクト展』	風に揺れ光を通す絹絵から、静かな涼が漂う	上野の森美術館ギャラリー(2017.5.10~5.16)	後小路雅弘(九州大学)		「ベトナム絹絵保存修復プロジェクト」実行委員会 林純子	株式会社山田写真製版所